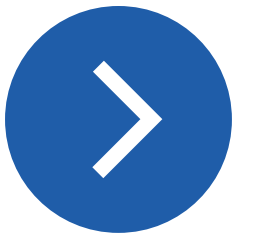


Mesure d'impact SONDO 2024

Comment le numérique peut-il réconcilier les élèves avec la lecture ?

SONDO, une bibliothèque qui facilite l'accès aux livres, dédramatise la lecture et favorise l'École inclusive



Pour faire lire les élèves, usons de tous nos moyens !

Les dernières enquêtes nationales soulignent la baisse du temps de lecture chez les jeunes. Elles nous invitent à agir pour développer le plaisir de lire chez tous les élèves et à trouver des moyens concrets pour regagner du temps de lecture au quotidien.

En avril 2024, nous avons interrogé les utilisateurs de SONDO pour voir si notre bibliothèque numérique et inclusive pouvait être un outil efficace au service de la lecture et de l'inclusion.

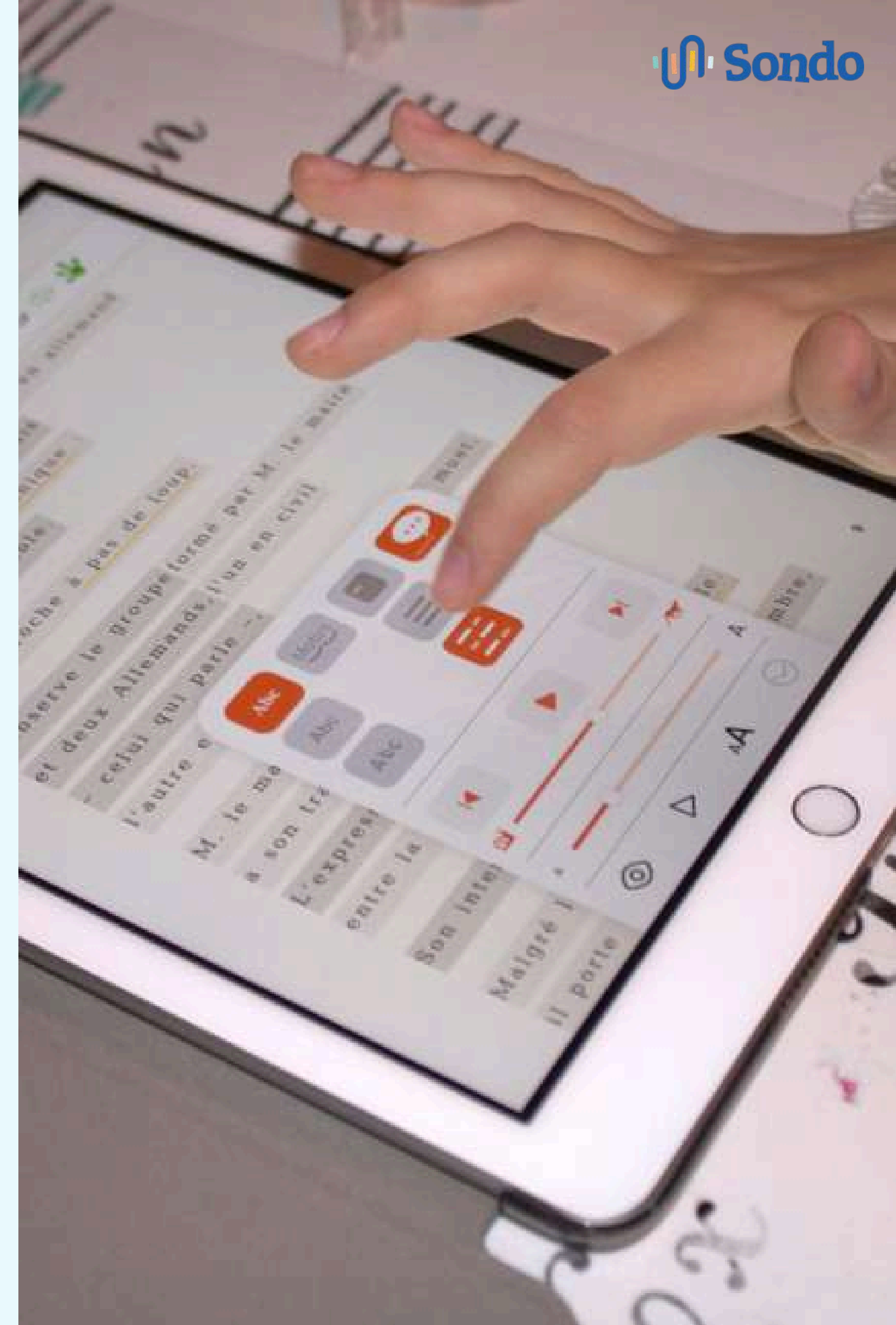
Loin des discours déclinistes, nous constatons que les enseignants sont mobilisés pour faire lire dans les classes, en variant les supports et activités autour du livre. Pour les élèves, la lecture reste une activité qui trouve sa place dans leur quotidien et ils disent même y prendre plaisir.

478
répondants

122 enseignants
et personnels d'établissement
164 parents d'élèves
192 élèves

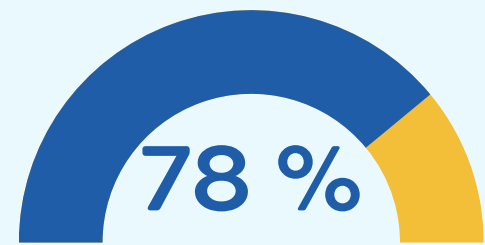
50
établissements

répartis dans 20 départements
et 1 établissement à l'étranger

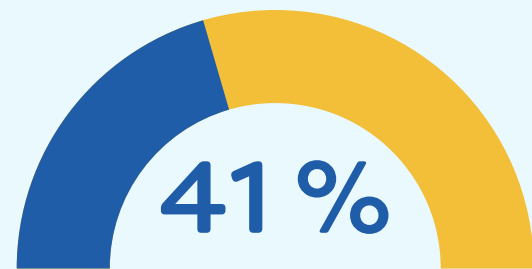


① Et si les élèves aimaient lire ?

a. Comment SONDO change la lecture en classe ?



des élèves indiquent qu'avec SONDO ils aiment lire.



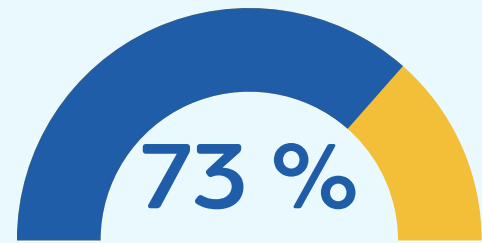
des élèves indiquent qu'avec SONDO ils lisent un peu voire beaucoup plus de livres, et 63% chez les élèves d'ULIS ou chez les élèves ayant indiqué trouver la lecture difficile.

100.000 lectures ont été réalisées sur SONDO depuis le début de l'année scolaire 2023.

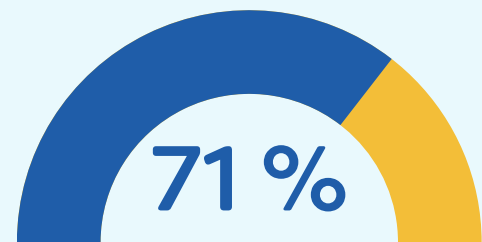
“C'est trop bien il y a plein de livres on peut lire et apprendre des mots puis plus facile à lire.”
Elève 6ème (62)

“J'adore SONDO car c'est une autre façon de lire”
Elève de 6ème (95)

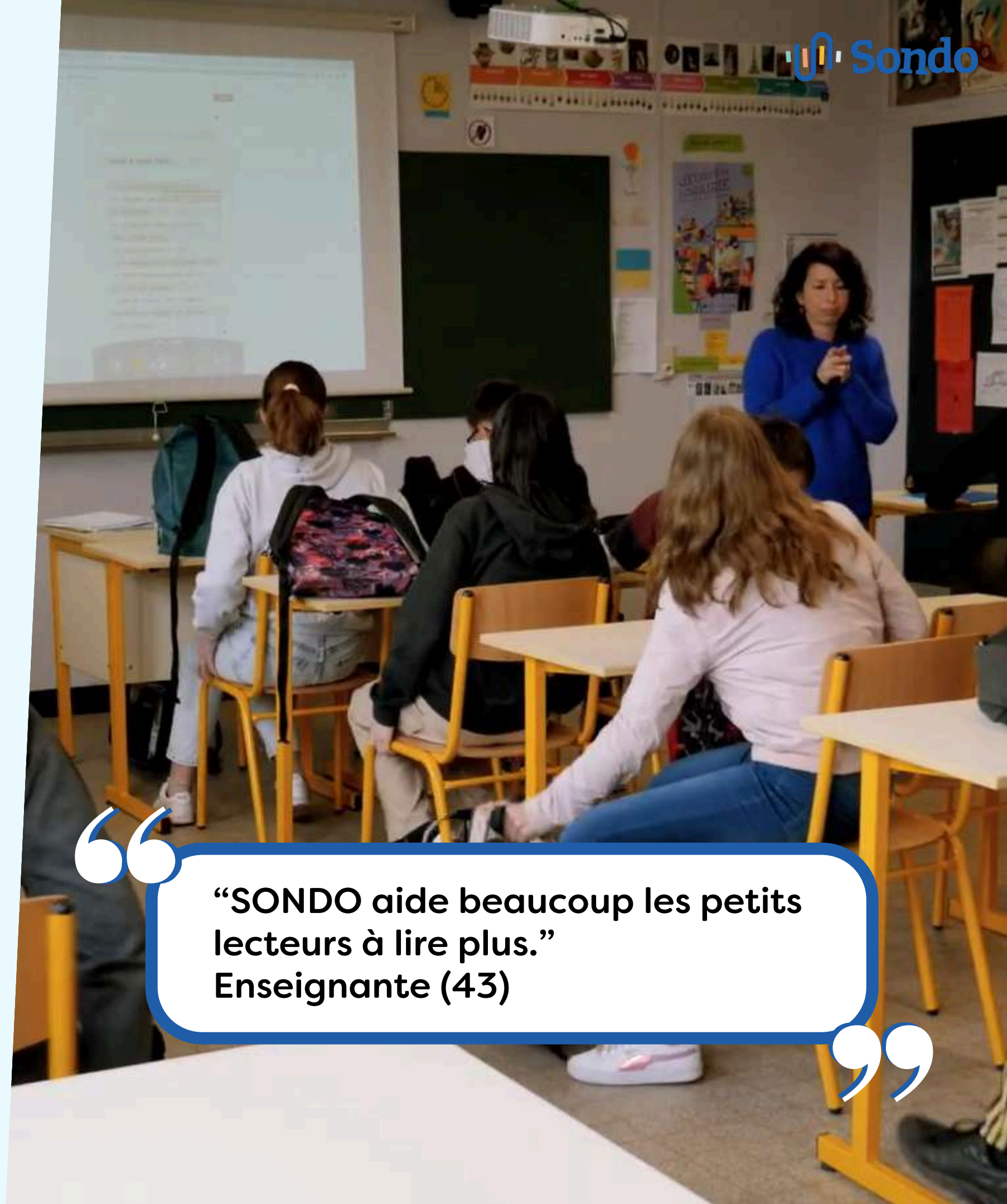
b. L'avis des enseignants



des enseignants utilisateurs pensent que grâce à SONDO les élèves prennent plaisir à lire. 79% pour les établissements qui utilisent SONDO depuis plus d'un an.

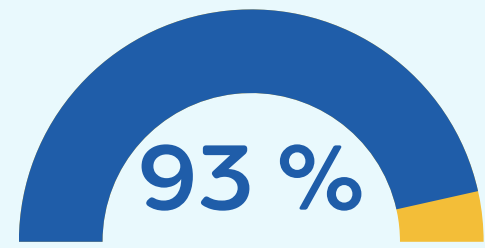


des enseignants utilisateurs pensent que les élèves ont moins d'appréhension face à la lecture quand le livre est proposé sur SONDO.



“SONDO aide beaucoup les petits lecteurs à lire plus.”
Enseignante (43)

c. Des élèves impliqués et enthousiastes dans les activités de lecture



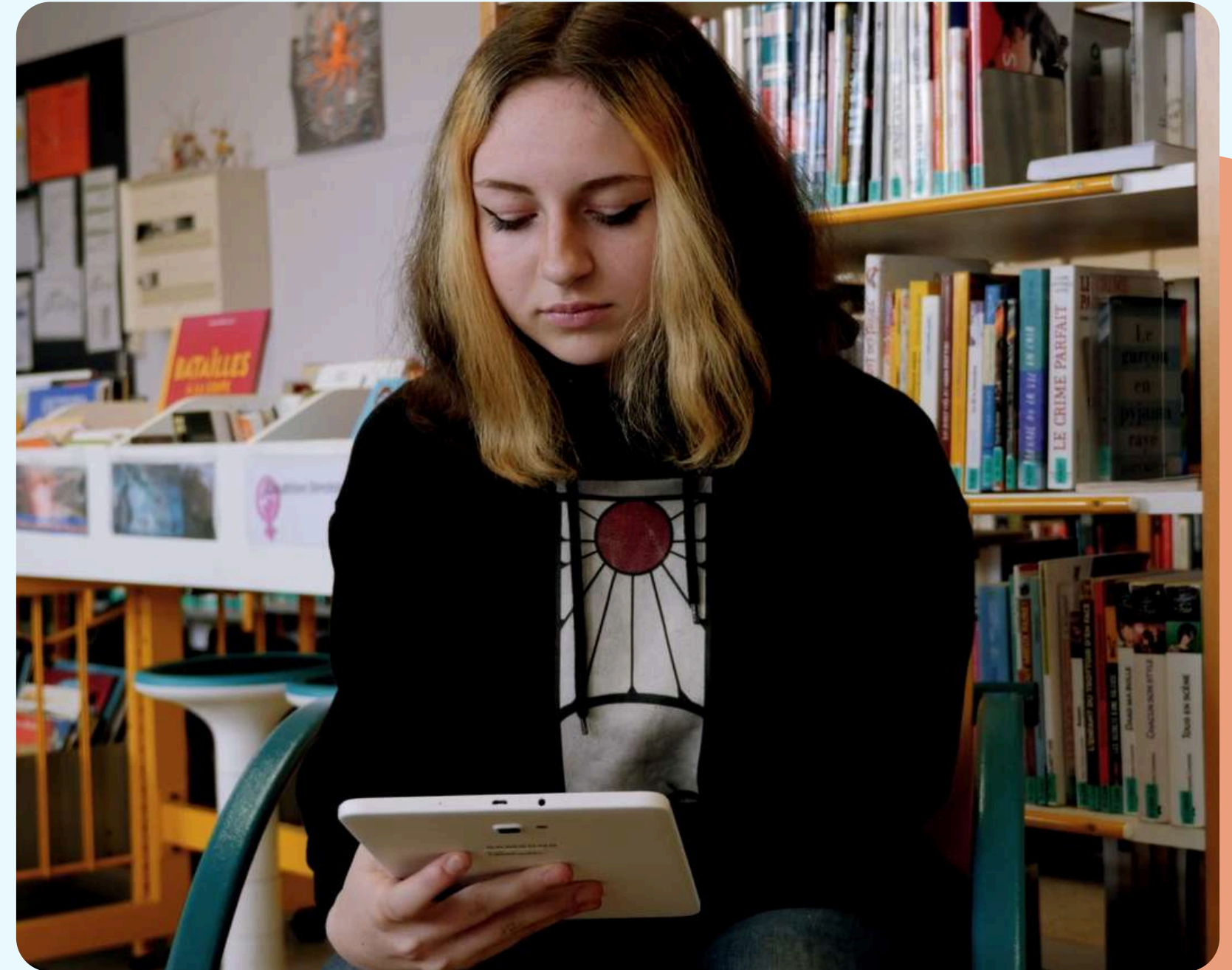
des enseignants pensent que SONDO favorise l'autonomie des élèves dans la lecture.

Le défi lecture SONDO a fait l'objet d'une importante participation, avec des retours positifs d'enseignants sur la motivation des élèves dans la lecture.

L'équipe gagnante a réalisé soixante-trois heures de lecture entre novembre 2023 et mai 2024.

“Tous les jeudis les élèves veulent voir leur classement, je leur montre sur vidéoprojecteur et ils sont contents” “ça les stimule, avec l'esprit de compétition.”

Professeur documentaliste (43)



d. Mieux lire pour mieux réussir en classe

80 %

des élèves indiquent qu'après avoir lu sur SONDO, ils se sentent capables de répondre aux questions des enseignants sur le livre.

“SONDO permet aussi aux élèves qui ont moins de moyens financiers de faire des lectures obligatoires.
Les collègues de français privilégient d'ailleurs les lectures SONDO pour leurs cours de manière à favoriser l'égalité des chances”
Professeure documentaliste (91)

73 %

des enseignants pensent que grâce à SONDO, les élèves gagnent en confiance en eux dans leur capacité à lire et à comprendre les textes écrits.

33 %

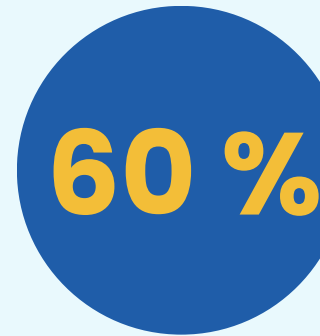
des parents pensent que grâce à SONDO, leur enfant prend confiance dans sa capacité à lire et à comprendre les textes écrits.

FOCUS / Quid des “écrans” ?

1. “Écran” : un mot qui divise !

Les questionnaires et entretiens révèlent que le terme “écran” divise, faisant souvent référence à de la défiance ou la peur du “temps d’écran”. La crainte exprimée par les parents n’est pas illégitime, le numérique récréatif occuperait les jeunes 3h11 par jour, contre seulement 19 minutes pour la lecture. (enquête CNL- avril 2024). Il nous semble important d’adresser cette question.

Le terme “écrans” apparaît uniquement dans les retours parents, et est associé à la question du “temps d’écran” qui s’allonge et à “la limitation du temps d’écran” souhaité à la maison. À l’inverse, quand ils parlent de SONDO, les élèves et enseignants parlent de “site”, “application”, “plateforme”, “ressource numérique” et de l’opportunité de lever les appréhensions des élèves face au livre avec l’utilisation d’outils de différenciation. Lorsqu’ils demandent une amélioration, il s’agit d’augmenter encore le nombre de livres, ou de faciliter le suivi des élèves (à travers un tableau de bord).



des élèves voient au moins un avantage de SONDO sur les aspects de facilité, agréabilité et rapidité



des élèves ont une préférence pour le support papier

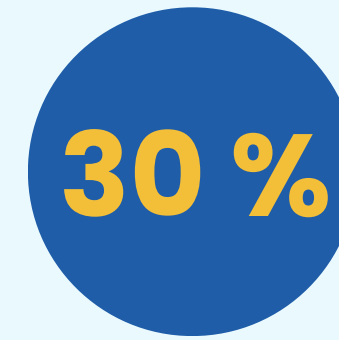
FOCUS / Quid des écrans VS livres papier ?

2. SONDO, un tremplin vers le livre papier

SONDO est avant tout une bibliothèque de livres. Notre objectif n'est pas de faire disparaître le livre papier, mais de faire lire des élèves qui ne lisent pas ou ne peuvent pas lire sur des supports traditionnels.

Voici quelques recommandations pour un usage raisonné :

- Installer SONDO dans un espace consacré à la lecture et, si possible, utiliser un poste numérique dédié au travail. Lire sur SONDO nécessite de se plonger dans le temps long que requiert la lecture.
- Utiliser le livre numérique lorsqu'il apporte une plus-value face au papier : besoins particuliers, élargissement du choix des livres ou encore projection au tableau.
- Valoriser concrètement l'impact sur l'inclusion auprès des élèves et des parents, participant à une meilleure cohésion du groupe classe.
- Valoriser les contenus (quels livres ont été lus) qui font concurrence à ceux du numérique récréatif.



des enseignants observent que les élèves lisent plutôt voire beaucoup plus grâce à SONDO.

Parmi ce tiers, la moitié observent l'impact sur numérique mais aussi sur papier.

SONDO, un moyen pour découvrir de nouveaux livres : plusieurs enseignants documentalistes mentionnent qu'après avoir découvert le titre sur SONDO, l'achat du livre papier a été fait par le CDI, parfois à la demande des élèves.

② L'école inclusive en action

a. Une inclusion facilitée pour les élèves à besoins éducatifs particuliers

91%

des enseignants pensent que grâce à SONDO, les élèves à besoins éducatifs particuliers sont plus facilement inclus dans les activités de lecture de la classe. On monte à 97% entre 1 et 2 ans d'utilisation et 100% pour plus de 2 ans.

Plus de la moitié des élèves indiquent utiliser l'audio "parfois" jusqu'à "tout le temps". Parmi les élèves en difficulté, 100% disent utiliser l'audio tout le temps.

75% des élèves ayant indiqué trouver la lecture plutôt ou très difficile disent lire un peu ou beaucoup plus facilement avec SONDO. Ce chiffre monte à 100% chez les élèves scolarisés en dispositif ULIS.



c. Les enseignants développent des pratiques pédagogiques inclusives autour du livre et de la lecture

89 %

des enseignants utilisateurs pensent que l'utilisation de SONDO leur facilite la mise en place de différenciation pédagogique.

67 %

des enseignants utilisateurs affirment que SONDO leur a permis de mettre en place de nouvelles pratiques pédagogiques autour de la lecture.

“C'est très bien ce que vous faites, ça permet de faire une lecture différente, je n'avais pas ça avant. On espère que ça va continuer à se développer. Plus ça ira plus les élèves l'utiliseront. Plus je le découvre plus je trouve ça bien.”

Professeure documentaliste (43)

FOCUS : Cas d'usages pratiques de lectures inclusives

Les enseignants témoignent de l'impact de SONDO sur l'inclusion des élèves à besoins particuliers avec la mise en place d'activités autour de la lecture :

“Dans le cadre du défi lecture [de l'établissement], cela a permis d'inclure un élève malvoyant qui n'aurait pas pu participer sinon.”
Enseignante documentaliste (91)

Projection au tableau

Dans le Val-d'Oise, les 3ème prépas métier participent à des sessions collectives suivies d'un temps d'autonomie pour encourager la lecture, notamment dans le cadre du quart d'heure de lecture.

Défi lecture SONDO

Mis en place dans plusieurs établissements, il permet d'encourager des élèves de tous profils à lire sans discrimination. Une enseignante a remarqué que dans ce cadre une élève en grande difficulté avait lu 47 minutes, une réussite d'après elle.

Speed booking

Une enseignante dans le Val d'Oise organise des moments d'échanges entre élèves autour des livres et utilise SONDO pour permettre à plusieurs élèves de profils distincts de lire les mêmes livres en simultanée.

Travail d'écriture

Une enseignante de lettres en Haute-Corse utilise SONDO pour entraîner les élèves en difficulté avec l'écriture à la recopie.

FOCUS : La collectivité au service de l'École inclusive

97 %

des enseignants sont satisfaits de la mise à disposition de SONDO par leur collectivité.

95 %

des enseignants pensent qu'avec SONDO, la collectivité contribue au développement de la lecture pour tous.

Dans les territoires où SONDO est financée par la collectivité et généralisée comme en Haute-Loire, les échanges entre enseignants de différents établissements prennent en compte les possibilités ouvertes par la ressource dans les projets autour de la lecture et des élèves à besoins éducatifs particuliers.

Aujourd'hui, SONDO est déployée dans plusieurs collectivités en partenariat avec les académies :



VILLE DE MARSEILLE



Retours utilisateurs

“Avec des élèves de classe externalisée (IME), nous utilisons régulièrement SONDO (tous les mercredis) et le soutien audio, l'adaptation du texte permettent vraiment de soulager cognitivement les élèves petits lecteurs ou en difficulté”
Professeure documentaliste (95)

“Très belle ressource. On essaie d'en parler aux collègues et élèves. On va davantage en parler l'année prochaine.”
Professeure documentaliste (lycée Ile-de-France)

“J'espère que le développement de SONDO dans les collèges se poursuivra. C'est un outil très inclusif et très pratique.”
Professeur de lettres (28)

“Je trouve votre site super. Pas que pour moi mais pour tous les autres enfants.”
Elève 6ème (43)



"FORMIDABLE ! J'apprécie vraiment beaucoup, les élèves aussi. "
Enseignant de lettres (77)

SONDO, une action concrète pour l'École inclusive

✓ Les élèves à besoins éducatifs particuliers sont plus facilement inclus dans les activités de lecture de la classe.

✓ Les enseignants constatent que depuis l'utilisation de SONDO, les élèves lisent plus, voire beaucoup plus.

✓ SONDO contribue à créer une certaine dynamique autour de la lecture et de l'inclusion dans les équipes.

✓ SONDO permet d'ouvrir l'accès à la lecture à tous les élèves, ainsi que développer la lecture autant sur numérique que sur support papier.